

Wien, im Mai 2024

Sehr geehrte Frau Direktorin!  
Sehr geehrter Herr Direktor!

Wir möchten Ihre Pädagog:innen und Schüler:innen weiterhin über unserer Konzertreihe **CLOSE UP Musik nah und neu** auf dem Laufenden halten. Im April haben wir uns gemeinsam mit dem Publikum die Fragen gestellt, was Musik mit Bewegung zu tun hat. Wie bewegt bzw. bewegend ist Musik? Welche Wirkung hat Musik auf den Körper? Welche Verbindungen gibt es zwischen Musik und Bewegung?

Jutta Goldgruber setzt diese Fragen mit Studierenden der mdw Rhythmik um. Begleitend von Albert Sassmann am Klavier thematisieren sie Bewegung als etwas Ganzheitliches, ("motio" / "e-motio"), nicht nur als Quelle der Klangerzeugung.

Das Publikum hatte die Möglichkeit, Teil dieser körperlichen Erfahrung zu werden und Bewegung als Ausdrucksmittel kennenzulernen. Die Schnittstelle Musik/Tanz ist faszinierend, ob es in Musik gesetzter Tanz oder in Musik gesetzte Bewegungen sind!

Über die Streamingplattform Vimeo können Sie nun das CLOSE UP Konzert E-MOTIO gemeinsam mit Ihrer Klasse nachholen. Und vielleicht lädt das Video zum Diskurs über die Wirkung sowie Verbindung von Musik und Bewegung ein.

CLOSE UP 6 | 16. APRIL 2024  
**MUSIK UND BEWEGUNG – E-MOTIO**

**Albert Sassmann** Klavier  
**Jutta Goldgruber** und ihre Studierenden an der mdw Rhythmik

—  
Aufführungsdauer: ca. 1 Stunde  
Altersstufe: 10+

Als Beilage zu diesem Schreiben dürfen wir Ihnen noch das Info- und Unterrichtsmaterial übermitteln. Es enthält Hintergrundinformationen zum musikalischen Programm, sowie Ideen und Anregungen für den Unterricht.

**Streaminglink:** [CLOSE UP Musik Nah & Neu on Vimeo](#)

Über **Feedback** würden wir uns sehr freuen! Schreiben Sie uns gerne eine Mail an: [vermittlung@muth.at](mailto:vermittlung@muth.at) wie Ihnen das Streamingprogramm gefallen hat und wie Sie es in bzw. mit Ihrer Schule/Klasse genutzt haben.

Unter allen Einsendungen verlosen wir eine Führung durch Das MuTh!

In der Hoffnung Ihr Interesse für dieses Streamingevent und dessen Nutzung im Unterricht geweckt zu haben, verbleiben wir

mit musikalischen Grüßen aus dem MuTh



Prof. Elke Hesse  
Künstlerische Direktion und Geschäftsführung  
Das MuTh

Dieses Projekt wird mit Mitteln des Bundesministeriums  
für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport,  
des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung,  
sowie der ART MENTOR Foundation Lucerne ermöglicht.

**Wir danken für die Unterstützung!**

 Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

 Bundesministerium  
Bildung, Wissenschaft  
und Forschung

**ART FOUNDATION  
MENTOR LUCERNE**