

KUNST UND GESTALTUNG

GRG 13 - Schuljahr 2023/'24 - Mag. Julia Grandegger

ARBEITSAUFTRAG: 4.12.2023

Informiere dich über Yayoi Kusamas Arbeit „obliteration-room“ auf der Seite der Tate Modern:

<https://www.tate.org.uk/art/artists/yayoi-kusama-8094/yayoi-kusamas-obliteration-room>

1. Wie siehst du Möglichkeiten das Projekt auf eure Kästen zu übertragen?
2. Was könnte schief gehen?
3. Wofür könnte das Symbol des Kreises stehen?
4. Welche Farben sollten verwendet werden?
5. Was ist Installations Kunst?

„Our earth is like one little polka dot, among millions of other celestial bodies, one orb full of hatred and strife amid the peaceful, silent spheres. Let's you and I change all that and make this world a new Garden of Eden.... You can't eradicate violence by using more violence.“