

Projekt „Brot.Kult – Exemplarische Lernpfade entlang der Kulturen“



Fächerübergreifende Ideen zu den Themen Brot und Kinderrechte in der 4. Klasse

Ausgangspunkt: Bild: „Brot“ vom bosnischen Künstler Safet Zec

BE/SU: Leben und Schaffen des Künstlers – Recherchen über den Künstler im Internet – Recherchen über Bosnien im Internet – Gestalten eines Plakates

BE: Übertragen des Ausdrucks „Brot“ auf Keilrahmen (Technik: Foto Potch) und Weitergestaltung mit Deckfarben – „Mein Frühstückstisch“



SU: Getreide – Getreidesorten – Getreideanbau – Weg des Getreides – Geschichte des Getreideanbaus (Steinzeit, altes Ägypten, vor ca. 100 Jahren, heute) Lehrausgang MAMUZ und Heimatmuseum Absdorf



SU: Brot – Brotherstellung in Theorie (Film, Lernspiele, Texte, Fotoserien, Internet) und Praxis (Besuch des „Haubiversum“ = Großbäckerei, selbst verschiedene Brotsorten in der Schule backen – für die Projektpräsentation)

SU/Deutsch: ausrichten eines landestypischen Frühstücks des Ursprungslandes der SchülerInnen mit Hilfe der Eltern – Kinder erklären die einzelnen mitgebrachten Speisen/Brotsorten und benennen sie in ihrer Muttersprache



SU/Deutsch: Kinderrecht: „Das Recht auf Nahrung“ – die Lage anderer Kinder in ärmeren Ländern an Hand von Bildern kennen lernen und besprechen, wie wir helfen können – Kinder formulieren Ideen was sie beitragen können



WE/Mathematik/BE: Herstellung eines Bilderrahmens aus Holzleisten für Fotos des eigenen Frühstückstisches zu Hause (Maße berechnen, Winkel zeichnen, messen, sägen, schmirgeln, leimen, bemalen)



SU/Deutsch/BE Ursprungsland in Form von Referaten vorstellen – spezielles Augenmerk auf das Recht auf Bildung (Schulsystem und Rate des Analphabetismus) und die Rechte der Mädchen mit Hilfe eines Plakates,



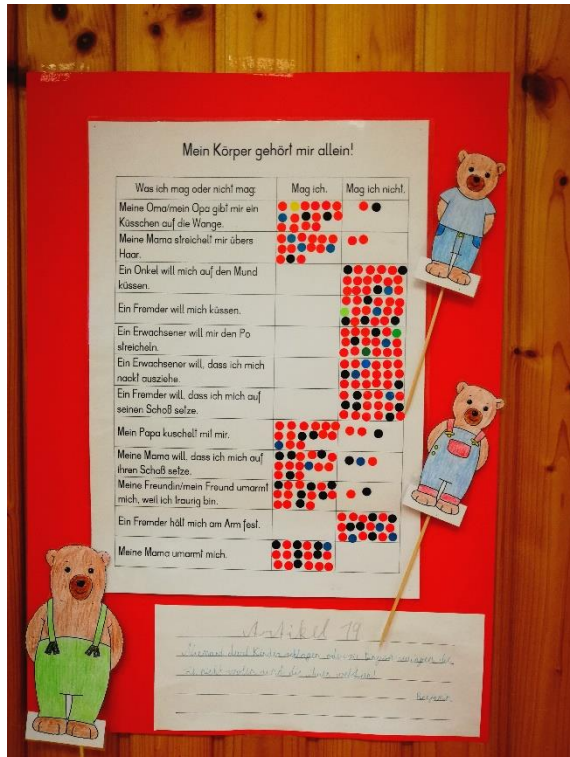
Deutsch/BE/WE Märchen aus den Ursprungsländern der SchülerInnen – lesen, besprechen und auf verschiedene Arten wiedergeben (Zerschnittene Texte, Schachteltheater (aus Schuhschachteln in Gruppen Szenen eines Märchens dargestellt), Bilderbuch, Kamishibai (selbst in Gruppen aus Bilderrahmen, Holz-leisten und -platten hergestellt; nötige Bilder in Sequenzen unterteilt und gemalt), Theaterstück, Gedichte, Nacherzählung, Text fortsetzen, ...)



SU/Deutsch/ME/Englisch: Kinderrechte kennenlernen und aufarbeiten – Kinderrechte Akrostichon, Kinderrechte Song (Liedtext geschrieben und Refrain in die Muttersprachen und Englisch übersetzt), Welches Recht ist mir besonders wichtig? – Poster, Malala – Recherche im Internet in Gruppen, ein Steckbrief-Poster erstellen und vorstellen, ...

Mathematik: Statistiken lesen und interpretieren – Wasserverbrauch, Weltsprachen, Ökologischer Fußabdruck, Analphabetismus, ... (Internet Recherchen, Buch: Wenn die Welt ein Dorf wäre)

SU/Mathematik: „NEIN“ – Sagen lernen nach dem Programm „Eigenständig werden“, Diagramme anfertigen



SU: Flüchtlingsthematik – Erfahrungsberichte einer Lehrerin, die flüchten musste, Fluchtrucksack packen Kinder zeichnen in den Rucksack, was sie mitnehmen würden)und Gedanken zu den Gefühlen auf der Flucht machen



SU: Wohnsituation der SchülerInnen im Vergleich zu Kindern in Entwicklungsländern

SU/Deutsch: Kinderarbeit – Fotos von arbeitenden Kindern interpretieren und Gedanken dazu aufschreiben (Wie alt könnte das Kind sein? Wo könnte das Kind leben? ...)



SU: Recht auf Bildung für alle – gab es früher auch in Österreich nicht, Lehrausgang ins Schulmuseum Michelstetten (Schule früher und heute im Vergleich)

BuS: Spiele aus den Ursprungsländern – Kinder stellen Spiele vor und probieren sie aus

Deutsch: Fremdwörter in der Deutschen Sprache suchen und auf Plakaten notieren
(Gruppenarbeit)



SU/Deutsch/BE/WE: In Gruppen Trickfilm drehen – Geschichten zu Themen der Kinderrechte ausdenken, Drehbücher schreiben, Filmskripten schreiben, Protagonisten aus Brot herstellen, Filmkulissen malen, Film drehen (Themen: Gender – Auch Mädchen können Fußball spielen; Hautfarbe – Rassismus; Religion – Mädchen mit Kopftuch; Behinderung – Ein Kind im Rollstuhl; Kultur und Sprache – Kein Deutsch)



Religion Islam: Brot im Islam und Ramadan

Religion katholisch: Bedeutung des Brotes im römisch katholischen Glauben



SU/BE: Unsere Herkunft – Schwangerschaft (Wir zeichnen uns im Bauch unserer Mutter)



SU/Deutsch: Apartheid und Nelson Mandela – Besuch der Nelson Mandela Foundation, Briefe an Nelson Mandela (Was ich ihm sagen wollte)

Mit freundlicher Unterstützung von

Vielfalter!

Vielfalt als Chance. Möglichkeiten schaffen durch Bildung und Integration.

eine Initiative von

WESTERN UNION WU

in Kooperation mit

INTERKULTURELLES ZENTRUM

unterstützt von

BMB
Bundesministerium
für Bildung